

桃園市新屋區大坡國民小學 113 學年度

【社會】領域學習課程計畫

1、依據

- (1) 中華民國 107 年 10 月 26 日十二年國民基本教育課程綱要~社會領域。
- (2) 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- (3) 本校課發會會議決議事項。
- (4) 依據桃園市推動國小在地化課程計畫。

2、基本理念

社會領域的主要教育功能為傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力；其理念在於涵育新世代的公民素養，以培育公民面對各種挑戰時，能做出迎向「共好」的抉擇，並具社會實踐力。

課程主要包括「歷史」、「地理」及「公民與社會」三學科的旨趣與探究方法，呈現以下特色：

- (1) 以學生為學習主體，考量不同背景（包括文化、族群、城鄉、性別及身心特質等）學生的多元生活經驗，並兼顧生涯探索及發展，提供自主學習空間。
- (2) 顧及不同地區、族群及學校類型的特色，提供課程發展之彈性。
- (3) 社會領域透過多重策略達成領域內的縱向連貫、區隔與橫向整合。
- (4) 引導兒童進行探索與體驗，拉近學習者與生活環境的關係，與課程「在地化」密切相關。

3、課程目標

社會領域課程旨在培育學生面對未來、開展不同生涯所需的公民素養，其目標如下：

- (1) 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。
- (2) 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。
- (3) 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。
- (4) 增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。
- (5) 發展跨學科的分析、思辨、統整、評估與批判的能力。
- (6) 培養對於族群、社會、地方、國家和世界等多重公民身分的敏察覺知，重視人權和關懷全球永續的責任意識。
- (7) 跳脫教科書的框架，將課程內容與周遭的環境結合，以主題的方式呈現兒童生活的脈絡，讓兒童從與自己密切相關的教材中，獲得更有意義的學習，此即課程在地化的目標之一。
- (8) 身心障礙學生之學習重點參照各階段基本學力指標，採簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。
- (9) 資賦優異類學生之學習重點採加深與加廣的方式，再根據調整過後之指標編選具挑戰性的教材。

4、現況分析

(1) 實施成效分析：

A. 成立領域小組會議：

成立社會科領域課程小組，每學期開三次會，並將工作要項及進度列入行事曆，就目前課程計畫實施層面產生的問題加以討論，並提出解決的方法。

B. 學生學習成就概述：

目前本領域在三、四、五、六年級實施教學活動。學區多屬住商混合的居住環境，民風純樸，從農漁工商者多，且鄰近市立體育場與市立圖書館會稽分館，學生文化刺激豐富，期許學生成為有禮貌、知進退、具有活潑樂觀、積極參與活動的特性。

(2)師資陣容：

中年級配合課程內容，以導師擔任授課，教師只要詳加閱讀教學指引及相關文獻並透過校外教學的機會，即能讓學生清楚課程內容；高年級以行政教師擔任授課，對於課程內容都具一定程度的認知，能讓學生清楚了解課程內容。

5、實施原則與策略

(1)實施原則

- A. 社會領域的課程實施原則宜與生活及科技脈動連結，關懷本土、培養國際思維，重視全球重要議題，使學生不僅能認同自己的國家與文化，也能實踐世界公民的角色。
- B. 國小採領域統整課程設計。
- C. 為增進社會領域學習的豐富性，並培養學生在地關懷與國際視野，學校課程適切融入各項議題。
- D. 本校進行社會領域課程時，聚焦於學校本位、學習者中心、問題導向及團隊合作等精神，以落實社會領域課程理念。亦鼓勵教師指導學生參與各項校外展演或競賽。
- E. 結合其他部定領域學習課程或校訂課程，將本領域學習融入整體學校本位課程發展。
- F. 在地化教學設計的思考，讓教師更為重視從兒童的觀點來看兒童所處的世界，讓兒童對本鄉本土的事物產生情感和認同。

(2)實施策略

- A. 依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
- B. 以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
- C. 靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。

6、實施內容

(1)實施時間與節數

年級 領域節數	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
社會領域			3	3	3	3
桃園市 在地化教材				融入《品 桃園》3 節		
					融入《賞 桃園》3 節	

(2)教學方式

- A. 採班級教學並依教學群之教學計劃進行。
- B. 配合家長、社區共同進行。
- C. 重視學生個別差異，讓每個學生都能快樂的學習。
- D. 學生學習的方式：體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。
- E. 評估桃園市在地化教材適合融入的單元，適時地將桃園市的特色帶入課程中，並利用學習任務的操作，讓家長可以在假日帶著孩子實地踏查，一起認識在地化。

(3)評量原則

- A. 依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，

以診斷學習問題，並檢視學習成效。

B. 考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，訂定評量標準。

C. 教師進行學習評量後，分析評量結果作為教學反思、調整及補救教學的參考。

7、教學資源

(1)學校資源：

A. 室內、外活動場地：各班級教室。

B. 視聽器材：班級教室有觸控螢幕、電腦。

C. 資訊設備：網路系統、數位攝影機、平板。

(2)社區教學資源：

本校位於新屋區偏鄉地區臨近永安漁港，學區內永安老街及信仰中心—『保生宮』，文化氣息濃厚。鄰近有永安海邊，有藻礁生態、百年石滬群、永安漁市、牽罟文化館、海螺館等生態區，青年體驗園區等都是學生戶外學習的優質環境。每學期各學年級皆有配合課程與節慶結合進行之戶外參觀教學，透過此活動加強學生對社區的認識與了解，進而發揮愛家鄉、愛臺灣的情操。

(3)桃園市政府教育局：

桃園市政府教育局發行「推動國小在地化教材」《品桃園》及《賞桃園》。

8、實施成效分析

(1)已有之成效：

A. 學生能了解家鄉【新屋區】及【桃園市】的地理位置、歷史特色及生態環境與人文產業，進而愛護自己的家鄉。

B. 學生能追尋先民的足跡，認識臺灣的過去，尊重各族群文化進而了解族群融合的重要性。

C. 學生能了解臺灣在國際貿易的地位，國人如何努力邁向國際舞臺，創造經濟的奇蹟，進而知福惜福。

D. 學生能了解地球只有一個的概念，進而珍惜地球資源，對環境保護有更深層的體認。

E. 本校為桃園市海洋教育資源中心，長期推動海洋教育，培養學生親海、知海、愛海的情操。

(2)預估效益：

A. 結合本土語言、英語課程，使學生了解各族群的語言及文化之美，深植「地球村」目標。

B. 透過資訊融入教學認識家鄉的地理位置、先賢、特產及廟宇的歷史、建築、信仰等文化事宜，進而愛護家鄉的環境。

C. 加強情意教學。

9、本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度三至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

10、本計劃應經課程發展委員會審查通過後始得實施，修正時亦同。

【附件】各年級領域學習課程計畫如下：

三年級

桃園市新屋區大坡國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫			
每週節數	3 節	設計者	三年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變	

	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解
課程理念	1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。	
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-1 辨別社會生活中的事實與意見。 1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 1c-Ⅱ-1 判斷個人生活或民主社會中各項選擇的合宜性。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 2c-Ⅱ-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。
	學習內容	Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。 Ac-Ⅱ-2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。 Ad-Ⅱ-2 人們透過儲蓄與消費，來滿足生活需求。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。 Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 Bc-Ⅱ-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。

		<p>Bc-Ⅱ-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p>Ca-Ⅱ-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Da-Ⅱ-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-Ⅱ-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p> <p>Db-Ⅱ-1 滿足需要的資源有限，在進行各項消費時要做評估再選擇。</p> <p>Dc-Ⅱ-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR S3[社會 3 上] --- U1[第一單元 我的家庭] S3 --- U2[第二單元 家庭與倫理] S3 --- U3[第三單元 自治與安全] S3 --- U4[第四單元 學習與成長] S3 --- U5[第五單元 和諧的相處] S3 --- U6[第六單元 學校與我] S3 --- TU[主題探究與實作單元] U1 --- L1_1[第 1 課 家庭的組成] U1 --- L1_2[第 2 課 親人的往來] U2 --- L2_1[第 1 課 家庭的功能] U2 --- L2_2[第 2 課 家庭的倫理] U3 --- L3_1[第 1 課 班級的自治活動] U3 --- L3_2[第 2 課 校園安全] U4 --- L4_1[第 1 課 學習的方法] U4 --- L4_2[第 2 課 多元的學習] U5 --- L5_1[第 1 課 班級裡的人際關係] U5 --- L5_2[第 2 課 平等與尊重] U6 --- L6_1[第 1 課 合作與競爭] U6 --- L6_2[第 2 課 學校是個小社會] </pre>	

	<div data-bbox="375 571 525 663"> 社會 3 下 </div> <div data-bbox="544 150 1410 1028"> <div> 第一單元 我們居住的地方 </div> <div> 第 1 課 認識居住的地方 第 2 課 居住地方的生活 </div> <div> 第二單元 居住地方的風貌 </div> <div> 第 1 課 地方的設施 第 2 課 地方的居民活動 </div> <div> 第三單元 消費與生活 </div> <div> 第 1 課 人人有消費 第 2 課 聰明的消費 </div> <div> 第四單元 消費與選擇 </div> <div> 第 1 課 消費停看聽 第 2 課 消費改變生活 </div> <div> 第五單元 家鄉的地名 </div> <div> 第 1 課 地名的由來 第 2 課 探索家鄉地名 </div> <div> 第六單元 家鄉的故事 </div> <div> 第 1 課 家鄉的老故事 第 2 課 家鄉故事新發現 </div> <div> 主題探究與實作單元 </div> </div>
--	--

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

安 E10 關注校園安全的事件。

安 E8 了解校園安全的意義。

安 E9 學習相互尊重的精神。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。

性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。

【法治教育】

法 E3 利用規則來避免衝突。

法 E4 參與規則的制定並遵守之。

法 E7 認識責任。

法 E8 認識兒少保護。

【品德教育】

品 E1 良好生活習慣與德行。

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

品 E6 同理分享。

品 E7 知行合一。

品 EJU4 自律負責。

【科技教育】

科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。

【原住民族教育】

原 E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

【家庭教育】

家 E1 了解家庭的意義與功能。

家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。

家 E13 熟悉與家庭生活相關的社區資源。

家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。

家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。

家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。

【海洋教育】

海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。

【資訊教育】

資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【閱讀素養教育】

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

【環境教育】

	<p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p>
學習目標	<p>三上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 家庭生活奠定適應各種團體的基礎。 2. 遵守家庭倫理規範，維持家庭成員的良好關係。 3. 認識校園環境及校園安全規範。 4. 培養正確的學習態度和善用學習資源的方法。 5. 藉由認識學校生活，進而建立和諧的人際關係。 6. 在校園中學習合作與競爭，並懂得感謝為我們服務的人。 7. 透過主題探究與實作，發現校園中的美好事物。 <p>三下：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由鄰、村里、鄉鎮市區，了解家鄉居民的生活。 2. 認識家鄉的各種場所和設施的功能，介紹家鄉的活動內容與功能，並學習接納、包容不同的文化。 3. 知道交易工具的演變，並養成良好的消費態度。 4. 了解購物需注意的事項與規範，並透過選擇性的消費，達到環保及公益的友善消費。 5. 探索地名與家鄉的關係。 6. 藉由家鄉的歷史故事及改變，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 7. 透過主題探究與實作，以具體行動愛護家鄉。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據 領域課程綱要之學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。 2. 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及活用性的學習教材，讓學生得以發展社會 領域核心素養。 3. 教材編選或教科用書編寫應具 時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時，若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。 4. 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。 5. 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。 6. 學校因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。 7. 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每

學期 另需統整該學 期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。

8. 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至 家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。

(二) 教材來源

1. 以教育部審定版之教材為主：

年級	出版社	冊數
三年級	康軒	第一、二冊

(三) 教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館
4. 觸控螢幕、平板電腦

二、教學方法

1. 教學實施依據社會領綱的基本理念、課程目標、核心素養及學習重點，結合各地區自然、族群或文化特色，設計具有探究精神與重視提問的有效教學活動，引導學生學習。
2. 採領域教學方式整合學習內容，並以學習表現為依據，設計多元的探究學習進行整合。
3. 教學實施以開放多元的態度，強調民主社會中理性溝通、尊重差異的重要性。
4. 教學實施宜靈活運用各種策略，除了知識傳授外，更需提供學生實地踏查、參與互動及力行實踐的機會，以培養學生探究、創造與省思的能力，以及主動學習的態度。
5. 為提升教學成效，教師宜藉由教學研究會或專業學習社群，加強社會領域內的研討與相關領域間的課程聯繫，可開設跨領域/科目之專題、實作或探索體驗課程，並依課程需求採協同教學，以促進教學的效果。
6. 為強化課程的整合與應用，教師可依學生學習需求，彈性實施歷史考察、田野實察或其他形式的探究學習，活動方式宜多元靈活，其主題可視教學環境或學生特性而調整深度與廣度，並可利用彈性學習時間或課餘時間進行。教師實施探究學習課程與教學時，應引導學生以誠信、同理或客觀等原則進行，並須尊重與維護探究對象的相關權益。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。
3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。

4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。

四年級

桃園市新屋區大坡國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	四年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	□ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 ■ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、□ B2 科技資訊與媒體素養 ■ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、□ C2 人際關係與團隊合作 ■ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-Ⅱ-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-Ⅱ-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-Ⅱ-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思、對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3b-Ⅱ-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3d-Ⅱ-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 3d-Ⅱ-3 將問題解決的過程與結果，進行報告分享或實作展演。		
	學習內容	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Ad-Ⅱ-1 個人透過參與各行各業的經濟活動，與他人形成分工合作的關係。 Ae-Ⅱ-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。		

	<p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p> <p>Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。</p> <p>Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</p> <p>Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。</p> <p>Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p> <p>Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。</p> <p>Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。</p>
課程架構表	<p>課程架構表：</p> <pre> graph LR S4[社會4上] --- U1[第一單元 家鄉的自然環境] S4 --- U2[第二單元 家鄉的傳統住屋與器物] S4 --- U3[第三單元 家鄉的傳統信仰與老街] S4 --- U4[第四單元 家鄉的作息、節慶與節日] S4 --- U5[主題探究與實作單元] U1 --- L1[第1課 家鄉在哪裡 第2課 家鄉的地形 第3課 氣候、水資源與生活] U2 --- L2[第1課 傳統住屋與生活 第2課 器物與生活] U3 --- L3[第1課 信仰與生活 第2課 老街與生活] U4 --- L4[第1課 生活的作息 第2課 傳統的節慶 第3課 現代的節日] </pre>

	<div data-bbox="336 831 491 936" data-label="Text"> <p>社會 4 下</p> </div> <div data-bbox="512 360 1358 1464" data-label="Diagram"> <pre> graph LR A[第一單元 家鄉的產業] --- B[第 1 課 家鄉的農、漁、牧業 第 2 課 家鄉的工業 第 3 課 家鄉的服務業] C[第二單元 家鄉的人口] --- D[第 1 課 家鄉人口的分布 第 2 課 家鄉人口的變化] E[第三單元 家鄉的交通] --- F[第 1 課 家鄉的運輸 第 2 課 訊息的傳遞] G[第四單元 家鄉風情畫] --- H[第 1 課 家鄉的景觀 第 2 課 家鄉的特產 第 3 課 愛我家鄉] I[主題探究與實作單元] </pre> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。 涯 E8 對工作/教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p>

	<p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E4 生命倫理的意涵、重要原則、以及生與死的道德議題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。</p> <p>原 E10 原住民音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</p> <p>家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p>
學習目標	<p>四上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過閱讀各種地圖來認識自己居住的縣市，進而探討家鄉裡各種地形與當地居民生活的關係，以及家鄉的氣候、水資源如何影響居民的生活。 2. 透過介紹原住民族與漢人的傳統生活器物，以及各種現代生活器物；再介紹原住民族與漢人的傳統住屋，以及傳統住屋的改變；最後再介紹原住民族與漢人的傳統信仰，以及信仰與現代生活的關係，認識「家鄉的生活」。 3. 認識家鄉裡傳統與現代的不同生活作息特色，進一步理解家鄉裡原住民族與漢人的各種傳統節慶的意義，以及發現不同類別的現代節日與家鄉居民生活的關係。 4. 透過主題探究與實作，使用到從本冊習得的知識，製作家鄉小書。

	<p>四下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 說明家鄉居民為了生活而從事各種產業活動及產業的發展，滿足我們的日常所需。2. 了解家鄉人口分布的狀況及原因，並以陸海空運輸及訊息傳遞為基礎，理解社會事物發展的過程與關聯。3. 認識家鄉風貌，及探究特產形成原因，關注家鄉的產業發展和居民活動，用具體的行動愛護家鄉，培養愛護鄉土的情懷。4. 透過主題探究與實作，了解家鄉徽章的設計理念，連結到自己的生活經驗及全冊所學，將家鄉特色以圖像化表達，為家鄉設計徽章。						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>「學習內容」中的各主題軸/主題、項目及條目，並不代表教材各冊次與各章節之名稱及順序。編選教材或編寫教科用書時，可重新安排組合各項學習內容，形成各具特色的教材架構，但須以領綱基本理念為依據，並遵守以下教材編選所示要點：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 社會領域之教材編選或教科用書編寫應依據 領域課程綱要之學習重點，融入核心素養的內涵，進行適切的縱向銜接與學科間的橫向統整，避免不必要的重複。2. 為落實各學習階段的「學習表現」，編選教材或編寫教科用書時，應將「學習表現」與相關的「學習內容」結合，設計符合整合性、脈絡性、策略性及 活用性的學習教材，讓學生得以發展社會 領域核心素養。3. 教材編選或教科用書編寫應具 時代性與前瞻性，考量學生生活經驗及社會脈動， 結合相關議題並兼顧多元觀點，回應不同族群與文化的特性，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容，文字敘寫不應落入單一族群或性別的觀點；同時， 若干文化習俗潛藏之偏見與歧視，應加以檢視與省思。4. 教材編選或教科用書編寫應能反映當今學界的重要研究成果，避免過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的學習素材。5. 教材編選或教科用書編寫應衡量社會領域於各教育階段實際授課節數或學分數，注意整體學習內容分量的適切性。6. 學校因應地區特性、學生特質與需求，選擇或自編教材。全年級或全校且全 學期使用之自編自選教材，應送學校課程發展委員會審查。7. 國小之教材編選或教科用書編寫採領域統整課程設計，除應選擇合適之主題以發展統整性教材外，每一個單元至少設計一項探究活動，每學期 另需統整該學 期所學內容，至少規劃一個主題探究與實作單元。8. 第二學習階段的教材編選強調生活經驗的統整性，以自己為核心拓展至家庭、學校、社區、家鄉，並藉由認識家鄉培養愛鄉愛土的情懷。 <p>(二) 教材來源</p> <ol style="list-style-type: none">1. 以教育部審定版之教材為主： <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>4 年級</td><td>康軒</td><td>3、4 冊</td></tr></table> <p>(三) 教學資源</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教科用書及自編教材2. 數位媒材及網路資源3. 圖書館4. 觸控螢幕、平板電腦	年級	出版社	冊數	4 年級	康軒	3、4 冊
年級	出版社	冊數					
4 年級	康軒	3、4 冊					

	<p>二、教學方法</p> <p>由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。</p> <p>三、教學評量</p> <p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。
--	--

五年級

桃園市新屋區大坡國民小學 113 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3		設計者	五年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進、■ A2 系統思考與解決問題 □ A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達、■ B2 科技資訊與媒體素養 □ B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	■ C1 道德實踐與公民意識、■ C2 人際關係與團隊合作 □ C3 多元文化與國際理解		
課程理念	1. 從學生看到的社會，發展見地及態度且省思成長。 2. 從學生生活的社會，應用知識及技能以改善社會。 3. 從學生關切的社會，培養主動探究並且樂於學習。			
學習重點	學習表現	1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。		

		<p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>
	學習內容	<p>Aa-III-2 規範(可包括習俗、道德、宗教或法律等)能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Da-III-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責</p>

		<p>任，且不應侵害他人福祉或正當權益。</p> <p>Db-III-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
	<p>課程架構表：</p> <div> <div>社會 5 上</div> <div> <div>第一單元 臺灣我的家</div> <div> 第1課 我們生活的臺灣 第2課 當我們生活在一起 第3課 法律影響我們的生 活 </div> </div> <div> <div>第二單元 我們生活的空間</div> <div> 第1課 河川對生活空間的 影響 第2課 氣候對生活空間的 影響 </div> </div> <div> <div>第三單元 走過臺灣</div> <div> 第1課 山海環境與居民的 生活 第2課 探訪史前人類與原 住民族 </div> </div> <div> <div>第四單元 世界發現臺灣</div> <div> 第1課 臺灣與世界的連結 第2課 臺灣的位置與大航 海時代 第3課 大航海時代對臺灣 的改變 </div> </div> <div> <div>主題探究 與實作單元</div> </div> </div>	

	<div data-bbox="363 806 555 952" data-label="Section-Header"> <p>社會 5 下</p> </div> <div data-bbox="587 197 997 1691" data-label="Diagram"> <pre> graph TD A[第一單元 清帝國時期臺灣 發展重心的變化] --- C[] B[第二單元 日治時期人民 與政府的關係] --- C D[第三單元 日治時期的 建設、社會 文化與生活] --- C E[第四單元 落實環境永續 的經濟生活] --- C F[主題探究 與實作單元] --- C style C width:0px,height:0px </pre> </div> <div data-bbox="1050 150 1407 497" data-label="Text"> <p>第 1 課 移民的開如何改變生活空間？ 第 2 課 開港通商如何影響經濟與文化？ 第 3 課 開港後清帝國的統治措施有什麼改變？</p> </div> <div data-bbox="1050 515 1407 768" data-label="Text"> <p>第 1 課 日本帝國如何統治臺灣？ 第 2 課 殖民統治下臺灣人如何爭取權利？</p> </div> <div data-bbox="1050 855 1407 1102" data-label="Text"> <p>第 1 課 日治時期的建設帶來什麼影響？ 第 2 課 日治時期的社會文化有什麼改變與影響？</p> </div> <div data-bbox="1050 1158 1407 1500" data-label="Text"> <p>第 1 課 如何在生產活動中落實環境永續？ 第 2 課 如何在消費中落實環境永續？ 第 3 課 為什麼理財也要重視環境永續？</p> </div>
<p>融入之議題</p>	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p>【多元文化教育】 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>

	<p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。</p> <p>【防災教育】</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E3 利用規則來避免衝突。</p> <p>法 E6 理解權力的必要與限制。</p> <p>法 E7 認識責任。</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E5 認識臺灣原住民族整體概況。</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。</p> <p>【能源教育】</p> <p>能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E2 發展具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p>
學習目標	<p>五上：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過認識臺灣在世界中的位置與範圍，思考人們如何和平相處，並闡述社會規範與法律的意義。 2. 認識臺灣的環境及可能發生的自然災害，並探討臺灣重要的資源，及如何珍惜資源、永續經營，珍愛臺灣。 3. 透過觀察臺灣的地形來探究臺灣島如何形成，並思考史前時代的人們如何選擇

	<p>生活環境，並利用這塊土地來生活。</p> <p>4. 認識臺灣在世界中的位置與其位置的意義，說明在大航海時代下，荷蘭人、西班牙人與鄭氏時期的歷史更迭。</p> <p>5. 透過引發學生對課本中景點的好奇，實際規劃旅遊行程並探訪，深化學習，並貼近生活，讓學生愛上自己所處的這塊土地。○下：</p> <p>五下：</p> <p>1. 理解先民冒險渡海來臺開墾的過程、造成的族群衝突，以及開港通商後，西方人士帶來的文化。此外，由於外力入侵，使臺灣逐步現代化的過程。</p> <p>2. 探討日治時期政治的發展，以及人民與政府的關係如何變化，藉以了解面對日本的殖民統治，臺灣人民仍能堅忍不拔，在逆境中努力奮鬥，並奠定下臺灣今日發展的基礎。</p> <p>3. 理解日治時期的交通、糖業、林業、水利建設，以及教育、作息制度，是如何影響臺灣人民的日常生活。</p> <p>4. 理解經濟活動要落實環境永續的重要性，進而培養在經濟活動中落實環境永續的態度與行動。</p> <p>5. 透過引發學生對家鄉景物留心觀察，進一步的做資料蒐集及探訪，讓學生了解家鄉歷史建築的原由始末，以及相關的保護措施等，更進一步認識家鄉歷史，也期盼引發認同與珍視。</p>						
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一) 教材編選</p> <p>1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。</p> <p>2. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。</p> <p>3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。</p> <p>4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。</p> <p>5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。</p> <p>(二) 教材來源</p> <p>1. 以教育部審定版之教材為主：</p> <table><tr><td>年級</td><td>出版社</td><td>冊數</td></tr><tr><td>五年級</td><td>康軒</td><td>五、六冊</td></tr></table> <p>2. 以桃園市新屋區在地化課程〈賞桃園〉為輔。</p> <p>(三) 教學資源</p> <p>1. 審定教科用書、自編教材等。</p> <p>2. 圖書館、圖書設備、數位媒材及網路資源等。</p> <p>3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。</p> <p>4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。</p> <p>5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。</p> <p>6. 其他。</p>	年級	出版社	冊數	五年級	康軒	五、六冊
年級	出版社	冊數					
五年級	康軒	五、六冊					

	<p>二、教學方法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由於社會領域包含的範疇極廣，各地生活環境亦不相同，教材難以面面俱到。因此，教師教學時，宜考慮本身的專長、學生的條件，以及學校所能提供的教學資源，設計適當的教學活動，以充分發揮教材教學媒介的功能。 2. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。 3. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。 4. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。 <p>三、教學評量</p> <p>評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。 2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。 3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。 4. 評量方式：口語評量、紙筆評量、觀察評量、態度檢核、實作評量、檔案評量等。
--	---

六年級

桃園市新屋區大坡國民小學 <u>113</u> 學年度【社會領域】課程計畫				
每週節數	3 節		設計者	六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■A1 身心素質與自我精進 ■A3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動	■A2 系統思考與問題解決 □B1 符號運用與溝通表達 □B2 科技資訊與媒體素養 □B3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與	□C1 道德實踐與公民意識 □C2 人際關係與團隊合作 ■C3 多元文化與國際理解		
課程理念	社會學習領域教材的編輯，選擇依據兒童自身與自然環境、人文環境的關			

<p>係而產生的生活經驗、學習興趣、適應社會所需要的能力、生活規範與團體價值為基礎，兼顧臺灣社會發展與教育現況，提供教師配合九年一貫的教育理念，以培育二十一世紀健康、快樂、有學習動力的臺灣與世界公民。</p> <p>六上社會課程共安排了「臺灣的民主之路」、「時光留下的紀錄與變遷」、「農業之鄉到科技之島」與「臺灣進行式」等四個單元及一個探究單元，六下社會課程共安排了「文明與科技」、「從工業革命到科技時代」與「我們的地球村」等三個單元及一個探究單元。</p> <p>本本課程之教材編製在情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，期能學習知識後能運用於生活中，以達學以致用的目標。教材設計以培養核心素養為本，進而讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活中。</p>		
學習重點	學習表現	<p>六上</p> <p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-2 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>六下</p> <p>1a-III-1 舉例說明探究社會領域的意義及方法。</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。</p> <p>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>2c-III-3 澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p>

		<p>3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。</p> <p>3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p>
學習內容		<p>六上</p> <p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>Ac-III-3 我國政府組織可區分為中央及地方政府，各具有不同的功能，並依公權力管理公共事務。</p> <p>Ac-III-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。</p> <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> <p>Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。</p> <p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>六下</p> <p>Aa-III-1 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。</p> <p>Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。</p> <p>Ae-III-2 科學和技術的發展與人類的價值、信仰與態度會相互影響。</p> <p>Ae-III-3 科學和技術的研究與運用，應受到道德與法律的規範；政府的政策或法令會因新科技的出現而增修。</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>Af-III-2 國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。</p> <p>Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。</p> <p>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>

		<p>Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。</p> <p>Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p>
--	--	--

課程架構表：

社會 6 上
(第 7 冊)

一、臺灣的民主之路

1. 自治精神的萌芽
2. 民主社會的發展
3. 民主國家的運作
〈探究實作〉為什麼要爭取民主？

二、時光留下的紀錄與變遷

1. 快速變動的社會
2. 邁向開放友善的社會
〈探究實作〉社會變遷對生活會產生什麼影響？

三、農業之鄉到科技之島

1. 臺灣經濟的基礎
2. 臺灣的區域發展與交流
〈探究實作〉面對區域發展造成的影響，我們該怎麼做呢？

四、臺灣進行式

1. 多元族群的共榮
2. 世界看見臺灣
3. 與世界做朋友
〈探究實作〉當發生重大災難，我們如何幫助災民？

〔探究〕我的生活圈

社會 6 下
(第 8 冊)

一、文明與科技

1. 文明興起
〈探究實作〉古文明的智慧與當時的生活
2. 科技的搖籃

二、從工業革命到科技時代

1. 工業革命後急遽變化的世界
2. 科技時代的來臨
〈探究實作〉我們的生活可以不使用塑膠製品嗎？

三、我們的地球

1. 環境保衛戰
2. 圍繞著你我的社會議題
3. 全球關連與公民責任
〈探究實作〉怎麼做才能真正幫助到貧困地區？

〔探究〕為地球盡分力

六上

【原住民族教育】

原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

【人權教育】

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。

人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實

多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

多 E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。

多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

【環境教育】

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

【國際教育】

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E7 認識全球競爭與合作的現象。

國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。

國 E9 認識世界基本人權與道德責任。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【資訊教育】

資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。

【閱讀素養教育】

閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

六下

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。

多 E4 理解到不同文化共存的事實。

多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。

環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

	<p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E7 認識全球競爭與合作的現象。</p> <p>國 E8 探究全球競爭與合作關係的能力並體認其重要性。</p> <p>國 E9 認識世界基本人權與道德責任。</p> <p>國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
學習目標	<p>六上</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣的民主制度發展進程。 2. 了解戰後戒嚴統治對於民主發展的影響。 3. 了解憲法賦予政府的權責及人民的權利與義務。 4. 了解影響社會變遷的不同面向。 5. 了解社會變遷對於生活產生的影響。 6. 了解社會變遷的定義。 7. 了解日治時期日本政府對於臺灣的經濟統治措施。 8. 了解戰後中華民國政府對於臺灣的經濟統治措施。 9. 了解影響區域發展的因素及區域發展的困境。 10. 了解臺灣社會擁有多元的族群及文化。 11. 了解臺灣傑出的企業類型、產業及特色。 12. 了解臺灣在國際間艱困的處境，及與世界積極交流的決心。 13. 透過觀察與省思，探究問題發生的原因與影響，學習如何尋求適當的解決方法。 14. 透過適當的管道蒐集資料，判讀並摘取重點。 15. 與同儕合作蒐集和整理資料；與家人、學校師生或社區民眾分享探究的成果。 <p>六下</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識今昔文明的起源特色及發展。 2. 認識古文明的器物的發展，與產生的背景。 3. 認識古文明的宗教信仰與藝術文化，給予尊重與欣賞。 4. 認識近代科技的發展狀況；探討現代科技的發展狀況。 5. 認識工業革命與工人人權的關聯。 6. 舉例說明人口與公共衛生興起的原因。 7. 認識國際間的對立與結盟。 8. 概述石化、生物、資訊等科技的發展與影響。 9. 認識地球生態環境，描述全球環境問題的相互關聯。 10. 建立資源運用的環保觀念，培養「保護地球，永續發展」的態度與行為。 11. 認識全球的糧食與水源分配議題，與氣候變遷造成的環境問題。 12. 舉例說明國際組織對飢餓議題、資源不均等因應做法。 13. 認識跨國經貿活動的相關議題，比較兩極化的全球問題，並推斷原因。 14. 認識永續發展需要的跨國合作與建立，具備成為世界小公民的素養。 15. 選擇一項全球議題並融入 SDGs 的目標與內容，並運用觀察提問、蒐集資料、分析歸納、行動省思等 4 步驟，完整進行探究。
教學與評量說明	<p>一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)</p> <p>(一)教材編選</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教材符合領綱基本理念，依學習階段之學習重點，融入核心素養內涵，內容避免不必要的重複。 2. 教材適切的銜接縱向並橫向統整學科，考量該學習階段實際授課節數並注意整體學習內容及分量的適切性。

3. 課程設計採領域統整，選用合適之主題發展教材，除了每個單元設計一項探究活動，每學期也規劃一個主題探究與實作單元來統整該學期所學內容。
4. 教材以該學習階段的「學習表現」為經，結合相關的「學習內容」，具備整合性、脈絡性、策略性及活用性的內容。
5. 教材內容反映學界的重要研究成果，不出現過多艱澀的定義，或類型化、表淺化、零碎化與教條化的素材；取材考量學童生活經驗及社會脈動，結合相關議題並兼顧多元觀點，避免刻板印象、偏見、歧視與威權內容等。

(二)教材來源

1. 教育部審定版之教材：

年級	出版社	冊數
六年級	康軒	第七、八冊

2. 在地化教材、自編教材、校本特色教材。

(三)教學資源

1. 審定教科用書、自編教材等。
2. 圖書館（室）、圖書設備、數位媒材及網路資源等。
3. 專科教室及其相關的教學設備與物品。
4. 研究機構、社區、產業、民間組織等資源或各界人力資源。
5. 教學資源分享平臺、學習所需之各種軟、硬體設備。
6. 其他。

二、教學方法

1. 社會領域教學重視問題的發現與探討、價值澄清、分析與判斷能力的培養等，以學生為中心，教師所扮演是指導學習方法的人，引導學童從生活中觀察、體驗，並提供諮詢、協助學生解決學習的困難等。
2. 教材設計情境化脈絡化下，強調生活應用，結合學童生活情境，讓學童於情境中探索理解解決問題的方法，並實際應用於生活。
3. 資料蒐集與整理、規畫、訪問、觀察、參觀、分組討論、分析、角色扮演、價值澄清等教學策略，設計教學法、價值澄清教學模式、討論式道德教學法、價值澄清教學法、發表教學法、問題教學法、問思教學法、欣賞教學法、歷史人物教學法、合作學習法、學習中心、講演法（講述法）、社會化教學法、自學輔導法、解決問題教學法、單元教學法等方法。

三、教學評量

評量與教學緊密結合，由教學目標決定評量內容，由評量結果導引教學。採用多元評量方式，以了解學童的學習進展，並運用評量結果調整下一步的教學。

1. 評量依據社會領域之課程目標、核心素養、學習表現及學習內容，兼重學習歷程與結果，採用紙筆測驗、作業練習、實作評量、田野實察、專題報告、檔案評量等多元形式，以診斷學習問題，並檢視學習成效。
2. 評量的內容考量學生身心發展、個別差異及文化差異，配合核心素養及學習表現內涵，不出現零碎的知識記憶，而是兼重高層次的認知、情意、技能表現及其在實際生活中的運用，來訂定評量標準。

	<p>3. 教學者進行評量後，須分析評量結果，以作為教學反思、調整及補救教學的參考。</p> <p>4. 評量方式：口語評量、觀察評量、態度檢核、實作評量等。</p>
--	---